

Brizeida Acosta



Educar para la Libertad

**Sistema de
Editoriales
Regionales**

Fundación Editorial

elperroylarana

MISIÓN

cultura - Venezuela
¡Corazón adentro!

Fundación Editorial



el **perro** y la **rana**



Educar para la Libertad

©“Brizeida Acosta”

Colección: Egidio Montesinos

© Fundación Editorial El perro y la rana

Centro Simón Bolívar, Torre Norte piso 21. El Silencio

Caracas - Venezuela 1010

Teléfonos: 02127688300 - 7688399

Comunicaciones@FEPR.GOB.VE

[www.el.perro y la rana gob.ve](http://www.el.perro.y.la.rana.gob.ve)

www.mincultura.gob.ve.mppc/

Sistema de editoriales Lara / Consejo Legislativo / dirección de
Información y Documentación. Carrera 17 esquina calle23. Plaza Jacinto
Lara

Barquisimeto - Estado Lara

Red Nacional de Escritores y Escritoras Socialistas de Venezuela, capítulo
Lara

Diseño y Diagramación

Antonio Duno

Consejo editorial

Yajaira Álvarez

Norys Saavedra

Omar Villegas

Venancio Hugo Rodríguez

Por la plataforma del Libro: Angelica Rodríguez

Corrección: Antonio Duno

ISBN: 978-980-14-4673-6

Deposito legal: DC2020000272

Impresión digital

El Sistema de Editoriales Regionales (SER) es el brazo ejecutor del Ministerio del Poder Popular para la Cultura para la producción editorial en las regiones, y está adscrito a la Fundación Editorial El Perro y la Rana. Este sistema se ramifica por todos los estados del país, donde funciona una editorial-escuela regional que garantiza la publicación de autoras y autores que no gozan de publicaciones por las grandes empresas editoriales ni de procesos formativos en el área de literatura, promoción de la lectura, gestión editorial y aspectos comunicacionales y técnicos relacionados con la difusión de contenidos. El SER les brinda estos y otros beneficios gracias a su personal capacitado para la edición, impresión y promoción del libro y la lectura y el estímulo a la escritura. Y le acompaña un cuerpo voluntario denominado Consejo Editorial Popular, cogestionado junto con el especialista del libro del Gabinete Cultural Estatal y promotores de literatura de la región.



Pendiente Zoomorfo

Concha de caracol

Largo: 18,4 cms

Ancho: 05,9 cms

Fase Boulevard de Quibor

Siglos II-VII. DC

Estado Lara / Municipio Jiménez

Brizeida Acosta

Educar para la Libertad

¿A quién más?
a tí y a mí
a ese ser que fluye
¡y no más!

Entre versos y prosas
tú siempre estarás
ser educador
es un don que Dios nos da.

Servir a sus hijos
es servir a él
ser su servidor
la educación Divina es.

“Sumérgete en las profundidades del unísono saber, ser...
tendrás un encuentro con tu presencia integral”

Brizeida

REFLEXIONES

- No se necesita mucho para aprender sino para comprender.
- Pensar lo que está pensado no es aprender a pensar, comprender la realidad es pensar con la verdad.
- Saber sin ser, es como echar agua en pimplina rota.
- Es mejor saber poco y comprender que saber mucho y no hacer nada.
- Reconocer que se es un ser maravilloso, reconocer que se está perdido, dan la fuerza para reencontrarse consigo mismo.

Autobiografía

Brizeida de Jesús Acosta, nació el día 17 de septiembre 1953, en la ciudad de San Juan de los Morros, estado Guárico. Región donde se destaca, uno de los monumentos más alto de Venezuela, San Juan Bautista (Sanjuante). Desde pequeña, en mi esencia natural, en la inocencia de mi niñez, en mis pocos años de vida (8 años), fue evidente como mágica, la expresión espontánea de un gran amor hacia la naturaleza, en un ambiente de libertad interior. Fueron testigos, un patio grande, rodeado de árboles frutales, animales... olores, colores y un sol resplandeciente entre amaneceres y atardeceres. Encaramada entre las ramas, con un cuaderno, un lápiz y un danzar en mis manos que develaban sentires. Así, un día escribí: La astucia del amor "Hija, Briiisa, Briiisa... Escucho a mi madre. No sabe donde estoy, las ramas me tapan, callada me quedo, para ver lo que hace. Mira hacia los lados, se va murmurando ¡deje que llegue a casa!, ¡ya verá!... Me llené de miedo ante la amenaza, bajé corriendo trayendo una guayaba para enamorarla y no me regañara. Tomó la guayaba, en tono bajo me dijo, ya sabes, la próxima vez me contestas".

Recogerse temprano era la costumbre, un dormir sin ruidos, hasta el despertar de un gallo con su kikiriki, anunciando un nuevo amanecer. ¡Amanecer llanero! Vivencias, huellas, marcan la pauta para seguir adelante... luego, por razones de continuidad de estudio, emigrar de la provincia debía. La dualidad se hizo presente, mostrando a la vida una nueva cara, nuevo lugar, nuevas personas, nuevas expectativas. Quedando en silencio, en un rinconcito, solo el latir de los secretos más íntimos y profundos, de las sensaciones que caracterizaban mi escribir.

Incursioné en la carrera de Maestra Normalista. Más tarde, egreso de la Universidad Experimental Libertador. Actualmente, docente jubilada, escritora, poeta, declamadora. Hoy, en retiro laboral, aquella puerta que un día quedó entrejunta se abrió por completo para dar paso a la gama de sensaciones que quedaron en el tiempo, que no dejaron de profundizar sus raíces en

sentires que agudizaron pensamientos, sentimientos y acciones, hacia la búsqueda de un algo que me faltaba, que no lograba comprender. Busqué mi primer alimento en lo intelectual, en escuelas, libros, maestros... Orientación que me condujo a concienciar sobre el ¿Quién soy? Sensación que se manifiesta a través de la palabra, en la presente obra.

Actualmente, soy miembro y participo dentro de la Asociación de escritores del Estado Lara (ASELA) en recitales poéticos y en otras actividades que tienen que ver con el mundo literario. Administradora de un grupo por facebook denominado: Así fue, así es y así será. Grupo basado en ideas sobre el desarrollo del ser para un verdadero hacer.

Prólogo

¿A quién más? a tí y a mí, a ese ser que fluye, y no más... Sé, que tú ser y mí ser siguen la ruta del sol como el girasol. Te invito, a que me acompañes por los espacios del parque del este de Barquisimeto, donde en conexión con la pureza de su entorno, se pone de manifiesto la presencia de sí. En este mundo de vivencias a través de la vida, en su ritmo circadiano, he aprendido que es mejor saber poco y comprenderlo, que saber mucho y no comprender nada...agonizando entre sueños profundos mi cuerpo dormía. Bajo falsas creencias y opiniones, el sabor real de la vida se me perdía. Gracias al centro magnético, pude advertir la existencia de que algo superior estaba por suceder en mí y erradicar sentires propios, manifestado en un inconformismo en nuestra calidad de vida y por ende en la educación, signada más por una comprensión mental, que por una comprensión partida de una consciencia subjetiva hacia una consciencia objetiva y una presencia de sí. De esto se trata lo que en estas líneas voy a trazar...Somos mínimas partículas existentes en el universo. Partículas que le dan sentido a nuestro yo soy, sin ello, jamás hubiese podido escribir.

Fue en un amanecer, que sentí la necesidad de escribir poemas sobre el desarrollo interior y su importancia como estrategia para una verdadera educación, traducida en calidad humana.

Educar para la libertad, se plantea como una nueva opción de integralidad del ser humano. Características de una educación viva.

Como toda convicción terrenal, tener sus raíces en el agradecimiento cuando se inicia cualquier actividad, es algo característico del amor hacia nuestro Padre común, Dios. En el nombre del Padre, del hijo y del Espíritu Santo, amén. Con estás hermosas y profundas palabras de un contenido superior, inicio el presente trabajo.

Le agradezco a la existencia de mis seres queridos: Marbella del Corral (madre) Roberto Díaz (esposo) Heaclef Díaz y Yofrank Díaz (hijos) Nereida Acosta y Marbella Acosta (hermanas) sobrinas (os) amigas (os) quienes fueron los primeros lectores de las inspiraciones que brotaban de mis sentimientos que no pude disimular, versos y prosas aprendieron.

La señora Doris Arellano manifiesta: Brizeida, es una persona que ha demostrado su determinación en el tiempo de conocerla. A través de sus líneas logra reflejar la realidad de La vida, logrando crear una reflexión para aquellas personas que aún no han despertado, invitando al lector al autoconocimiento para que logre alcanzar la libertad espiritual y mental.

A la docente, escritora y poeta Luz Estrella Parra, le agradezco su tiempo, su amor y conocimientos facilitados para dar inicio a un proceso de orientación hacia inquietudes de escribir en prosas. Agradecida amiga por su espontaneidad y dedicación. Aquí estoy entre prosas y versos.

Asimismo, a la docente, escritora, poeta, declamadora, Mildred Cabral, quien me estimuló y me hizo ver muchas cosas del mundo del escritor y en especial del poeta. Su amor y entusiasmo me transmite una maravillosa fuerza para seguir adelante. Me invitó a participar en recitales poéticos y musicales... declamar. Le debo un tiempo especial al dedicarlo a la revisión de la estructura y gramática del presente trabajo, agradecida estoy.

Brizeida Acosta

Introducción

El hombre y la Mujer día a día están expuesto a múltiples informaciones de carácter social, político, económico, laboral y familiar. Informaciones, que tienen su asidero en un conjunto de ideas netamente de consumo, dirigidas hacia el tener. Influencia, que penetró y caracteriza el comportamiento del individuo en sociedad e invita al consumo no sólo en productos sino a la configuración y determinación de actitudes en la forma de pensar y actuar. Crea en el individuo una falsa personalidad evidenciado en una apariencia física, psíquica, social, religiosa...entre otras, sustentada bajo parámetros del bien y del mal; de la seducción y el masoquismo, como elementos claves para la atracción, manipulación y competitividad. Falsa personalidad que se manifiesta en estados emocionales, impulsos inconscientes, creación de mentiras, necesidad de aceptación y aprobación...etc., que originan actitudes hacia la condenación, descalificación y desvalorización de sí mismo y por ende hacia los demás. Traducidas en agresión, violencia y maltrato, lejos de una consciencia subjetiva, una conciencia objetiva y una presencia de sí. Impacto que se evidencia en los diferentes espacios donde el hombre realiza sus labores a diario. El caso en particular, la educación. Se observa y llama la atención, que las investigaciones hechas en materia educativa, solo giran en torno al ¿Qué? y al ¿cómo? del quehacer educativo entre otros: la planificación y aplicación de métodos; problemas administrativos, deserción y desmotivación del estudiante, etc., muy poco o nada, se investiga sobre el ¿Quién? En este caso el educador ¿Quién es el educador?, ¿Cuál es la actitud del educador dentro del proceso educativo? Así, dar respuestas a interrogantes como: ¿Posee el educador un desarrollo interior para realizar una verdadera labor educativa? ¿Posee el educador un desarrollo de su nivel de ser para asumir una actitud consciente y equilibrada en las relaciones interpersonales de la organización? ¿Posee el docente un desarrollo integral para ser ejemplo de valores? Respuestas, que de una u otra forma contribuirá a erradicar por un lado, la existencia de un fuerte sentimentalismo reflejado en una actitud que se traduce en un paternalismo, como un fin de tener aliados ante alguna necesidad o conflicto organizacional y por otro, una carga energética instintiva y emocional enmarcados en una inconsciencia seductora y masoquista, manifestado en actitudes de “salvador y del “pobrecito yo”. Estrategias, que más que

ayudar, han alimentado los antivalores en el individuo y por ende en las relaciones interpersonales de las organizaciones educativas.

El desarrollo integral, cuyo elemento clave es el desarrollo interior, se origina en las sensaciones. Es el único que produce la fuerza necesaria a través del unísono del saber y del ser para que el hombre sea capaz de crear estrategias para vivir con calidad humana. Constituye una alternativa que va a permitir y garantizar a las organizaciones educativas contar con un personal consciente, firme, auténtico y real. Que asuma actitudes conscientes y equilibradas frente a cualquier actividad, evento o acontecimiento en el quehacer educativo. Pertenecer a una organización educativa es algo serio y delicado; es algo hermoso y comprometedor. En este sentido, se hace necesario que cada uno de sus integrantes se detenga a observar, a dirigir su atención hacia sí mismo, hacia ¿quién es? Es importante que se pregunte ¿Quién soy? ¿Quién es el otro? ¿Me conozco? ¿Conozco al otro? ¿Soy consciente de mis actitudes? Al resolver el problema en sí mismo se puede ayudar a resolver los problemas del otro. Aquí es donde se profundiza la verdadera misión del educador en las organizaciones educativas. Educar para generar nuevos conocimientos, nuevas comprensiones y nuevas actitudes. Una educación diferente, un ser diferente, un vivir diferente. Así escribo hoy.

Brizeida Acosta

ASÍ ESCRIBO HOY

Así escribo hoy

La atadura se soltó

mi ser revolucionó

libre soy.

Así escribo hoy

para rescatar la naturalidad.

Así escribo hoy

para el despertar de la consciencia

Así escribo hoy

para sentir el amor y la libertad

en comunión.

Así escribo hoy

para la comprensión.

Así escribo hoy

para maestros y discípulos.

Así escribo hoy para la educación.

Así escribo hoy

para ser auténtico y real

Así escribo hoy

para convertirnos en seres sensibles

tratar de resolver las situaciones
con una actitud comprensible.

Así escribo hoy
para dejar una huella
a mi Venezuela hermosa y bella.

Escribir es develar el cuerpo
dar a conocer el verdadero ser.

¡Qué hermoso sería escribir cada uno!
para expresar lo que se siente
ante sí mismo y el mundo.

Que somos hermanos y amigos
llevamos por dentro un sentir hermoso y lindo
que se mantiene en silencio
y vivo.

Hoy se le debe
al mundo brindar
todo aquello que se siente
de manera auténtica y real
a través de la escritura
antes de la tierra marchar.

ALERTA, ALERTA

Vida azarosa arrastra sin sentir
sueño profundo adormece mi cuerpo
hipnotizada por las corrientes del viento.
Susurros a mis oídos llegan
mi voz interior habla
¡ya es hora de alzar tu vuelo!

¡Oh!

Mi pequeño mundo
mis yoes
mis hábitos y costumbres
formadores de mi personalidad
mi primera educación
¡Saber!

Siento el aire en mi respirar
siento los rayos del sol sobre mi cuerpo
siento el palpitar de mi corazón
siento el pisar entre la arena y el agua del mar
Mi segunda educación

¡Ser!

Saber y ser vibrar al unísono

presencia integral

verdadera educación.

Resuenen campanas

eco a la conciencia

comprensión divina

en el arte de educar.

EDUCACION CHISPA DIVINA

Un pasado

una educación.

Un ser pidiéndole a Dios

no equivocarse a la memoria de un contenido

de unas estrategias a merced de una programación.

Cabeza llena

corazón vacío

sensaciones dormidas.

Un ser robotizado

un no ser

¡Una máquina!

A puerta cerrada

una educación mecanizada

¡posibilidad de renacer!

una educación de luz.

Que ilumine en su andar

a sus amados hijos

una educación distinta.

Madre del saber y del ser
madre de lo viviente.
madre de los significados
madre de la comprensión
madre del querer de la voluntad
del amor y la libertad.

Siempre la educación viva estará
porque maestros y discípulos
vivos están.

EDUCADOR DESPERTADOR DE CANTARES

Maestro de inteligencia divina
de corazón abierto
manos para dar
el verdadero y natural conocimiento.

Ser maravilloso
entre virtudes vas
flor de primavera
en el jardín siempre estás.

Anfitrión de amaneceres
invitas a la reflexión
para despertar del sueño
que embarga al desarrollo interior.

Maestro sabio
maestro puro
maestro vivo
maestro que comprende

el don de la naturaleza.

Eres esencia

eres presencia

eres actitud ejemplar

de una educación viva

perfecta y divina.

Pétalos que sueltas

echan a volar

por la tierra con libertad.

Semillas esparces

en tu hermoso caminar

hacia la eternidad.

Don Andrés Bello y Simón Rodríguez

grandes maestros fueron

hicieron sentir a Bolívar

gran amor hacia la educación.

Lo impulsaron para darnos

nuestra gloriosa libertad.

Es preciso destacar
en el arte de educar
el pensamiento de Simón Bolívar.

- Mi mayor flaqueza es mi amor por la libertad.
- Los hombres pueden ser diferentes pero los elementos son los mismos.
- Un pueblo ignorante es instrumento ciego de su propia destrucción.
- El talento sin probidad es un azote.



Don Simón Rodríguez



Don Andrés Bello



Simón Bolívar

LA ESCUELA ESPACIO VIVIENTE

Centro magnético
de perlas de verdades
alimento para el alma.

Entorno de encuentro
de inocencias y saberes.

Refugio que invita
al conocimiento profundo.

Santuario de recogimiento
de maestros y discípulos.

Escenario de motivos
sentimientos e intimidad.

Morada para la inspiración Divina
reencuentro consigo mismo
hombre, mujer y universo
unísono del saber y lo sagrado.

LAS SENSACIONES

Somos un organismo vivo
con un orden físico natural y una conexión perfecta
sólo le falta su parte psicológica
por ordenar.

Inconsciente de ello
hoy somos multiplicidad de voces
llenas de creencias y opiniones.
Una forma de vivir lejos de la verdadera voz
lejos de una verdadera relación de consciencia de cuerpo.

Ahora, en momentos de silencio y quietud
obsérvate, dirige tu atención
hacia las sensaciones de tu cuerpo.
Siente cada parte de tu cuerpo
siente las condiciones en que se encuentra
Siente las impresiones recibidas a través de los sentidos.

Siente la energía que se origina entre el cuerpo y tú

Siente la energía de tu cuerpo en relación a una sensación superior.

Descubre que eres uno contigo mismo

eres un yo soy en el aquí y ahora

en este momento.

Eres un cuerpo libre de tensiones

abierto a lo superior

a tu yo real

Advierte la existencia y presencia

de una consciencia subjetiva

de una conciencia objetiva

y una presencia de sí.

Te hace estar alerta

de lo que sucede dentro y fuera de ti.

Al conocerte en tu autenticidad y realidad

serás sensible y comprensible

vivirás con amor y libertad

en espacios infinitos.

Ahora y aquí

En silencio me aquieto

cuando me aquieto, me siento

Cuando me siento, siento

cuando siento, te siento.

Cuando me hablo, me siento

cuando me siento, me escucho

Cuando me escucho, te escucho

porque siento tu habla

Cuando siento tu habla, te miro

cuando te miro, siento tu alma.

SENTIRSE A SÍ MISMO

Sentir, sentir y sentir es la bandera para vivir y convivir.

Sí te sientes a ti mismo te sentirás en otra dimensión.

Sí te sientes a ti mismo sentirás la esencia, existencia y presencia de tu cuerpo y tu entorno en acción.

Sí te sientes a ti mismo sentirás un escudo protector.

Sí te sientes a ti mismo vivirás con comprensión.

Sí te sientes a ti mismo sentirás el amor y la libertad en comunión.

Sí te sientes a ti mismo sentirás del universo lo más bello y hermoso.

Sí te sientes a ti mismo sentirás y vivirás en perfección.

Sí te sientes a ti mismo sentirás sin compasión

Sí te sientes a ti mismo darás sin condición.

Sí te sientes a ti mismo sentirás sin distinción.

Sí te sientes a ti mismo sentirás que todo tiene solución.

Sí te sientes a ti mismo ayudarás al otro como te ayudas a ti mismo.

Sí te sientes a ti mismo

no faltaría explicación

lo que está frente a nosotros

es un universo lleno de amor

que no se ha sentido

por falta de comprensión.

EL AMOR

A medida que se sienta el cuerpo
en el se desarrollará
el sentimiento más profundo
que le da la libertad.

El sentimiento más profundo
se refiere al amor
permite vivir la vida
desde la consciencia

Es el único sentimiento
que del sentir emana
para compartir en la vida
con calidad humana.

Cuando todos comprendamos
que es el amor de verdad
multiplicamos el poco tiempo
que nos queda por amar.

Luchemos día a día
por sentir el amor
que está dentro de nosotros y no muera por error
es lo único que nos ayuda para vivir
y construir un mundo mejor.

Hoy me convierto
en defensora del amor
se ha confundido sin compasión
para arrebatarlo lo más puro y hermoso
que nos hace sentir
como seres extraordinarios y maravillosos.

EL AMOR EN LA VIDA

- es para **percibirlo** no para ignorarlo.
- es para **vivirlo** no para pensarlo.
- es para **sentirlo** no para decirlo.
- es para **entregarlo** no para recibirlo.
- es para **darlo** no para pedirlo.
- es para **librar** no para atar.
- es para **concienciarlo** no para juzgarlo.

Ejercicios para sentir

Parado o sentado, en silencio y quieto, observa y dirige la atención hacia la mente, las emociones y el cuerpo, darse cuenta en que condición se encuentra.

* Continuar con la respiración, tratar de sentir la inspiración y expiración.

*Pronunciar lentamente cada una de las vocales A, E, I, O, U

*La vista, cuello, muñeca, brazos y abdominales trata de sentir cada uno de ellos.

*Utiliza los 5 sentidos, sentir lo que ves, saboreas, hueles, tocas y oyes...

*Hacer un recorrido desde la cabeza a los pies, para sentir el cuerpo completo y como es.

*Dar continuidad, con cualquier actividad, para sentir y vivir a diario la realidad.

CONCLUSIONES

Así como se desarrolla el planeta, la tecnología y la ciencia,
el ser debe desarrollarse para vivir con consciencia.

Porque él, debe ser quien decida

¿Qué, cómo, cuándo y dónde?

Utilizar una información

sin hipnosis ni manipulación.

El desarrollo despierta

del sueño profundo

para vivir con amor y libertad

cada uno en este mundo.

Educar es adentrarse

en los misterios del cuerpo

en una relación de consciencia subjetiva

camino hacia una consciencia objetiva

y la presencia de sí.

Cuando la educación sea la puerta

que se abra hacia espacios infinitos

la educación deja de ser gasto

para convertirse en inversión.

NATURALEZA HERMOSA

La naturaleza concede
algo extraordinario
un hermoso cuerpo
para desarrollarlo.

Nos brindas aire, sol,
agua, flora y fauna
nos da un tiempo y espacio
para vivir momento a momento.

Nos das aliento, belleza
para percibir, sentir y vivir
con verdadera conciencia.

Agradecer y bendecir
todo aquello que nos ha dado
Porque nos ayuda a vivir
a plenitud.

Cuidarla, defenderla, protegerla
es nuestra misión.

UNIVERSO VIVO

Universo extraordinario
hoy te deseo escribir
para contarte todo aquello
que siento hacia ti.

Todo tu entorno
es algo maravilloso
desde lo más pequeño
hasta lo más grandioso.

Comienzo por el sol
tu hijo mayor
resplandece todo aquello
que está a su alrededor.

Es un gran señor
digno de admirar
posee una energía
muy original.

Es una hermosa estrella
que tiene como meta
brindar su luz y energía
a todos los planetas.

Brilla tanto, tanto
que parece un diamante
con sus colores radiantes
y su bella luz flamante.

Da energía y vitalidad
sin ninguna mezquindad
a cada ser que existe
en la comuna universal.

Además trata de entrar
al más mínimo rincón
valiéndose de las fisuras
y de su iluminación.

Gracias a su existencia
el hombre puede distinguir
entre el día y la noche.

Planetas que le acompañan
en su trabajo universal
para mantener la vida
de una manera integral.

Son nueve hasta el momento
ubicados en su lugar
en las diferentes orbitas
de nuestro sistema solar.

Poseen sus propios nombres
para su identificación
desde Mercurio, Venus,
Tierra, Marte, Júpiter,
Saturno Urano, Neptuno y Plutón.

De los nueve planetas
uno voy a escoger
se llama la tierra
planeta que me vio nacer.

Es un planeta hermoso
que se puede ubicar
dentro de la tercera órbita
del sistema solar.

Le acompaña su satélite
que se denomina luna
por la noche nos alumbra
y al no estar en penumbra.

LOS ANIMALES

El hombre en la tierra
cree que existe solo
ha olvidado al animal
que también vive en el todo.

Me refiero al amigo
los queridos y amados perros
que aman y defienden a sus dueños
a nadie le ponen peros.

Son seres extraordinarios
que te ayuda a divertir
te alegra la vida a diario
te hacen sonreír.

Ama a los perros
con gran fraternidad
ellos dan mucho cariño

jamás te tratan mal.

Cuando llegas a tu hogar
ellos se sienten alegres
hacen algunos gestos
para que te acerques a verlos.

Cuando ames a una persona
y no se lo puedas decir
regálale una mascota
para que lo haga por ti.

Nunca los maltrates
por tu malestar
recuerda que puedes resolverlo
de manera racional.

Trata de sentirlos
ponerte en su lugar
así puedas escucharlos
ayudarlos un poco más
entregándole tú amor

y no matarlo jamás.

Tiéndeles tus manos

porque son seres también

que sienten, sufren y padece

igual que un ser humano.

A pesar de ser animales

se adaptan a la humanidad

en agradecimiento mueven su cola

en son de amor y amistad.

No pueden hablar

para tratar de pedir

sólo con sus gestos

tratan de comunicar su sentir.

Se mantienen siempre alerta

y con mucha discreción

moviendo siempre sus orejas

en son de prevención.

Adopta un perro callejero
que sufre de hambre y abrigo
y verás que te has ganado
el cielo y a un gran amigo.

Amigos veterinarios
tengamos un gesto humanitario
para ayudar a los perros callejeros
que lo están pidiendo a diario.

Colofón

Versión Digital, febrero 2020
Sistema de Editoriales Regionales, Lara
Barquisimeto - Venezuela

Colección: Egidio Montesinos
Educación

Educar para la Libertad

Educar para volar por la tierra con libertad, se plantea como una nueva opción de integralidad del ser humano con características de una educación viva. *“Perteneceer a una organización educativa es algo serio y delicado; es algo hermoso y comprometedor. En este sentido, se hace necesario que cada uno de sus integrantes se detenga a observar, a dirigir su atención hacia sí mismo, hacia ¿quién es? Es importante que se pregunte ¿Quién soy? ¿Quién es el otro? ¿Me conozco? ¿Conozco al otro? ¿Soy consciente de mis actitudes? Al resolver el problema en sí mismo se puede ayudar a resolver los problemas del otro”*. Con estas palabras Brizeida Acosta apasionada educadora da inicio a su propuesta y reflexiones escritas en forma de versos...



Sistema de Editoriales Regionales

LARA

Brizeida Acosta

Brizeida de Jesús Acosta del Corral, 17/09/53, San Juan de los Morros, Estado Guárico. Maestra normalista, egresada de la Universidad Experimental Libertador. En la actualidad docente jubilada dedicada a la investigación. Miembro activo de la Asociación de Escritores Larenses. (ASELA)



Ministerio del poder popular
para la Cultura

