



# las Ranitas Saltarinas

*Canción para que los niñ@s salten en la cama*

**Luis Delgado**





Gobierno **Bolivariano**  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la **Cultura**

*Juntos por*  
**VENEZUELA**

Luis Delgado

---

# **las ranitas Saltarinas**



© Autor: Luis Delgado

© Fundación Editorial El perro y la rana, 2019

Centro Simón Bolívar, Torre Norte, piso 21, El Silencio,  
Caracas - Venezuela, 1010.

Teléfonos: (0212) 768.8300 / 768.8399.

comunicaciones@fepr.gob.ve

editorialelperroylarana@fepr.gob.ve

www.elperroylarana.gob.ve

www.mincultura.gob.ve/mppc/

### **Sistema de Editoriales Reginales, (Trujillo)**

Av. Medina Angarita, sector Carmona, Parque Los Ilustres

Trujillo – Venezuela

snimprentas@fepr.gob.ve

ser.fepr.trujillo@gmail.com

### **Red Nacional de Escritores Socialistas de Venezuela / Trujillo**

**Diagramación:** Yudecxi Carmona de Gómez

**Corrección:** Richard Terán

**Ilustración:** Richard Terán

**Edición:** Sistema de Editoriales Regionales - Trujillo

**Déposito Legal:** DC2019000795

**ISBN:** 978-980-14-4486-2



El Sistema Nacional de Imprentas Regionales es un proyecto editorial impulsado por el Ministerio del Poder Popular para la Cultura, a través de la Fundación Editorial El perro y la rana, en corresponsabilidad con la Red Nacional de Escritores Socialistas de Venezuela.

Este sistema se ramifica por todos los estados del país, donde funciona una imprenta que le da paso a la publicación de autoras y autores, principalmente inéditos. Cuenta con un Consejo Editorial integrado en su mayoría por promotoras y promotores de la cultura propia de cada región. Tiene como objetivo fundamental brindar una herramienta esencial en la difusión de ideas y saberes que contribuyan a la consolidación del Poder Popular: el libro, como documento y acervo del pensamiento colectivo.



Al niño Esteban Rosales Lobo  
que su corazón radiante siempre invite a navegar en sus sueños.



La Ranita saltarina y el Ranito Saltarón  
Van viajando por la China  
Van de viaje hacia el Japón





La Ranita Saltarina  
es muy rica bella y fina  
y el Ranito Saltarón  
es obrero pobretón



la Ranita Saltarina come de buena cocina  
y el Ranito Saltarón  
come pan con salchichón



La Ranita Saltarina siempre viaja en limousina  
y el Ranito Saltarón  
siempre va de polizón



el amor tocó a la puerta de los dos con emoción  
y juraron amorosos  
cantar siempre esta canción



Edición del Ministerio del Poder Popular para la Cultura

Versión digital que se diagramó  
durante el mes de junio de 2019  
en el Sistema Nacional de Editoriales Regionales  
Capítulo - Trujillo  
Trujillo / Venezuela

## RESEÑA BIOGRÁFICA DEL AUTOR

**Luis Alberto Delgado Araujo.** (Hijo del Poeta, Nacido en Valera, Estado Trujillo. Tierra de guerrilleros, sabios y santos, pero no tantos. Promotor sociocultural de la Federación de Centros Culturales del Estado Trujillo y del grupo de investigación y promoción de la cultura popular "Cantos de un Pueblo". Activista en Derechos Humanos. Docente de la Universidad Experimental Politécnica de las Fuerza Armada Nacional Bolivariana (UNEFA), en las Cátedras de Metodología de la Investigación y Socioantropología. Sociólogo, egresado de LUZ. Posee tres libros de poesía: "Árbol de Vigilias", inédito, "Bar Columpio", inédito, ganador del certamen de Literatura del Municipio Valera y del Estado Trujillo, "Gran Explosión Cultural Bicentenario" impulsado por el Ministerio del Poder Popular para la Cultura, e "Hijodepoeta", poemario seleccionado ganador del certamen Primera Compilación Literaria de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerza Armada Nacional Bolivariana y la Casa Nacional de las Letras Andrés Bello, en el marco del VIII Festival Mundial de Poesía. Caracas 2011.

Sistema de Editoriales Regionales

TRUJILLO

## RESEÑA BIOGRÁFICA DEL ILUSTRADOR

**Richard Gerardo Terán.** Nacido en Caracas, artista Plástico, también hijo de poeta, residenciado desde mucho tiempo en la Ciudad de Valera, docente dedicado a las artes, promotor Cultural, de diferentes agrupaciones del estado Trujillo patrimonio viviente, a ilustrado varios textos, revista de Sociología contextos, Once Canciones de Otilio Galíndez, el hermano que Volaba de Alexander Chane García y muchos otros, se destaca como muralista y ha participado en Exposiciones colectivas e individuales perteneciente al círculo de Artistas plásticos de Zulia y Trujillo, compositor y Músico

