

7-11
años

serie
Los siete mares

COLECCIÓN
Caminos del SUR



Josefina de Diego
Ilustrado por David Dávila

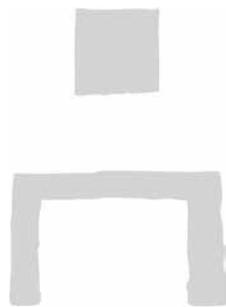


Como un duende en mi jardín



Fundación Editorial

elperroylarana



© Josefina de Diego
© Fundación Editorial El perro y la rana, 2018 (digital)
Centro Simón Bolívar, Torre Norte, piso 21, El Silencio,
Caracas - Venezuela, 1010.
Teléfonos: (0212) 768.8300 / 768.8399.

Correos electrónicos

atencionalescritorfepr@gmail.com
comunicacionesperroyrana@gmail.com

Páginas web

www.elperroylarana.gob.ve
www.mincultura.gob.ve

Redes sociales

Facebook: Fundación Editorial Escuela El perro y la rana
Twitter: @perroyranalibro

Diseño de colección

Mónica Piscitelli

Ilustraciones:

©David Dávila

Edición:

Alejandro Moreno

Corrección:

Vanesa Chapman

Diagramación:

Raylú Rangel

Hecho el Depósito de Ley
Depósito Legal DC2018000667
Isbn 978-980-14-3258-6

Josefina de Diego

Como un duende en mi jardín

Ilustrado por David Dávila

Colección Caminos del Sur

Hay un universo maravilloso donde reinan el imaginario, la luz, el brillo de la sorpresa y la sonrisa espléndida. Todos venimos de ese territorio. En él la leche es tinta encantada que nos pinta bigotes como nubes líquidas; allí estuvimos seguros de que la luna es el planeta de ratones que juegan a comer montañas, descubrimos que una mancha en el mantel de pronto se convertía en caballo y que esconder los vegetales de las comidas raras de mamá, detrás de cualquier escaparate, era la batalla más riesgosa.

Esta colección mira en los ojos de niños y niñas el brinco de la palabra, atrapa la imagen del sueño para hacer de ella caramelos y nos invita a viajar livianos de carga en busca de caminos que avanzan hacia realidades posibles.

El gallo pelón es la serie que recoge tinta de autoras y autores venezolanos; el lugar en el que se escuchan voces trovadoras que relatan leyendas de espantos y aparecidos de nuestras tierras, la mitología de nuestros pueblos indígenas y todo canto inagotable de imágenes y ritmos.

Los siete mares es la serie que trae colores de todas las aguas; viene a nutrir la imaginación de nuestros niños y niñas con obras que han marcado la infancia de muchas generaciones en los cinco continentes.

A mis padres, Bella y Eliseo.

A mis hermanos, Rapi y Lichi.

A mis tíos, Cintio y Fina.

A mis sobrinos, María José e Ismael.

BREVE PRESENTACIÓN

El libro está integrado por décimas, una forma poética compuesta por diez versos, con una rima y métrica características; ya lo estudiarás en la escuela. En Cuba se escribe mucho en décimas y hasta los campesinos las improvisan; lo hacen con mucha naturalidad y maestría, es como si las aprendieran a hacer a partir del murmullo del viento entre las ramas de los árboles.

He clasificado mis décimas, de forma general, en dos tipos: las “juguetonas” y las “líricas”. Las primeras son algo disparatadas, divertidas, hechas con juegos de palabras. En algunas he tratado, por ejemplo, de que en cada verso aparezca una letra siempre, como es el caso de esta: “Bonny era un búho francés / que vivía en Buenos Aires”. Como habrás notado, en los dos versos te encuentras con la letra “b”. Las “líricas” son un poco más serias, donde te cuento sobre la belleza y los misterios de la naturaleza, sobre recuerdos de mi infancia y cosas por el estilo. También incluí unas décimas sobre unos amigos que conocí en otro libro, ellos son: Cecilia, Esmeralda, Maya, Simón, Tuco y Maricusa.

Hay una décima que me gusta mucho: es una enumeración de nombres de aves, solo eso, muchos nombres de aves. Y así hallarás otras, y tú mismo les inventarás una clasificación.

Al final he añadido un pequeño glosario con algunas palabras que se utilizan en Cuba y que son poco conocidas. Puedes ir formando tu propio diccionario con estas y otras palabras que vayas encontrando en tus lecturas.

¡Ojalá te guste este libro y se convierta en uno de tus preferidos! Con eso sueño.

JOSEFINA DE DIEGO

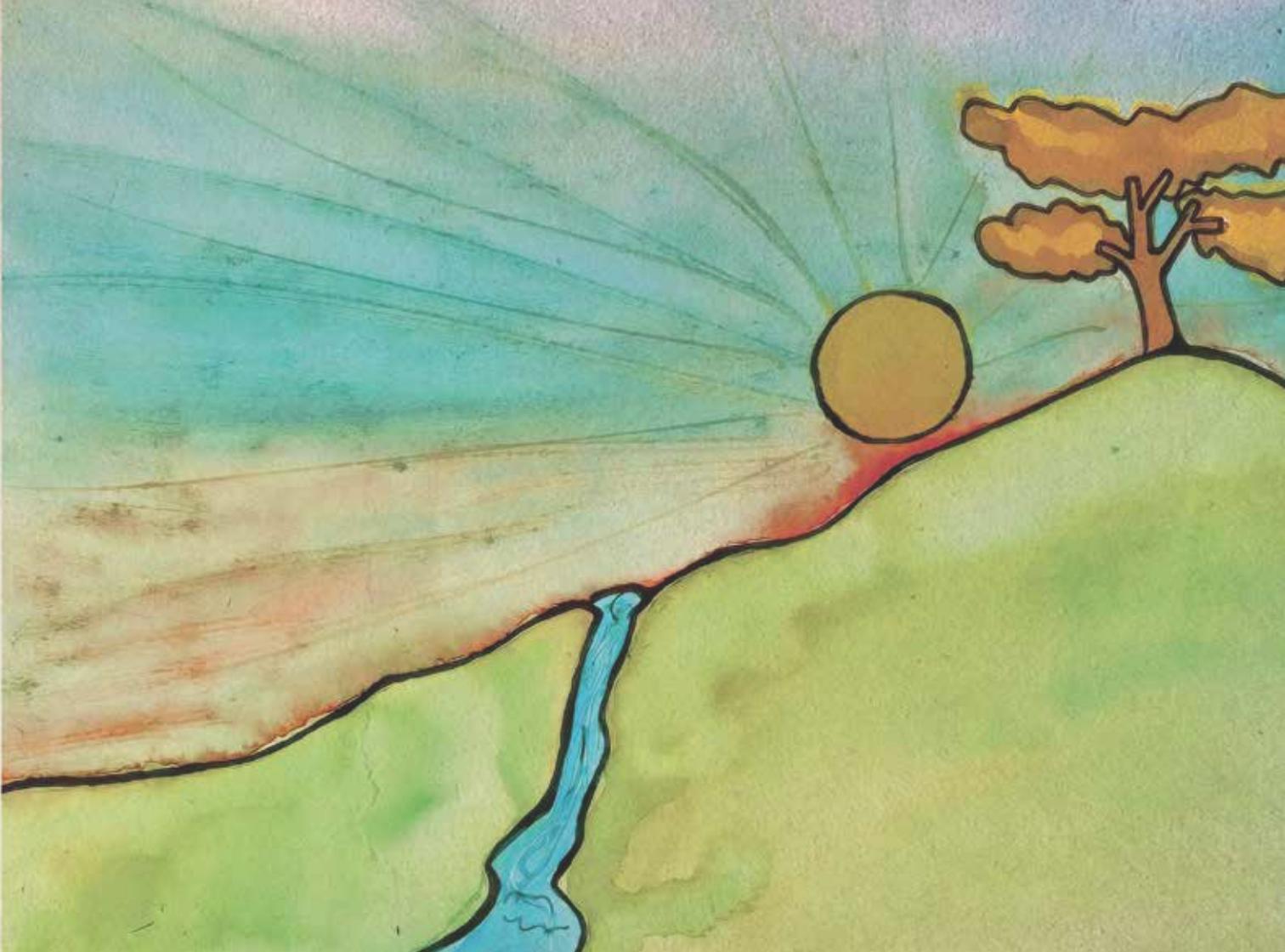
La Habana, 2007

ES BONITO VER EL MONTE

“Voy a nombrar las cosas...” **Eliseo Diego**

“Con los pobres de la tierra, quiero yo mi suerte echar”. **José Martí**

Es bonito ver el monte
cuando acaba de llover
y oír, al atardecer,
en la espesura, al sinsonte.
Me gusta ponerles nombres
a las cosas, y encontrar,
del poeta, la verdad
que en estos versos encierra:
“El arroyo de la sierra
me complace más que el mar”.



ANGELINA ERA UNA ARAÑA

Angelina era una araña
amiga de la amapola
que construía, ella sola,
su casa: la telaraña.
“Añoro el jugo de caña”,
a la alondra confesó.
La avecilla se marchó
a contarle a la jutía,
que risueña le decía:
“¡Son patrañas del castor!”.



CRUZA EL CIERVO LA PRADERA

Cruza el ciervo la pradera,
salta en el mar el delfín,
canta alegre el tomeguín,
se posa el mirlo en la higuera.

El águila sobrevuela
los ríos y las montañas,
teje su tela la araña,
ágil vuela la grajilla,
y se entretiene la ardilla
jugando con la castaña.



BONNY ERA UN BÚHO FRANCÉS

Bonny era un búho francés
que vivía en Buenos Aires,
le gustaba mucho el baile,
el bajo y el balompié.
Un bisonte berlinés
la balalaica tocaba,
una ballena danzaba
una rumba con tambores
y unos buitres boxeadores
al baloncesto jugaban.



CARLOS, EL JOVEN CAIMÁN

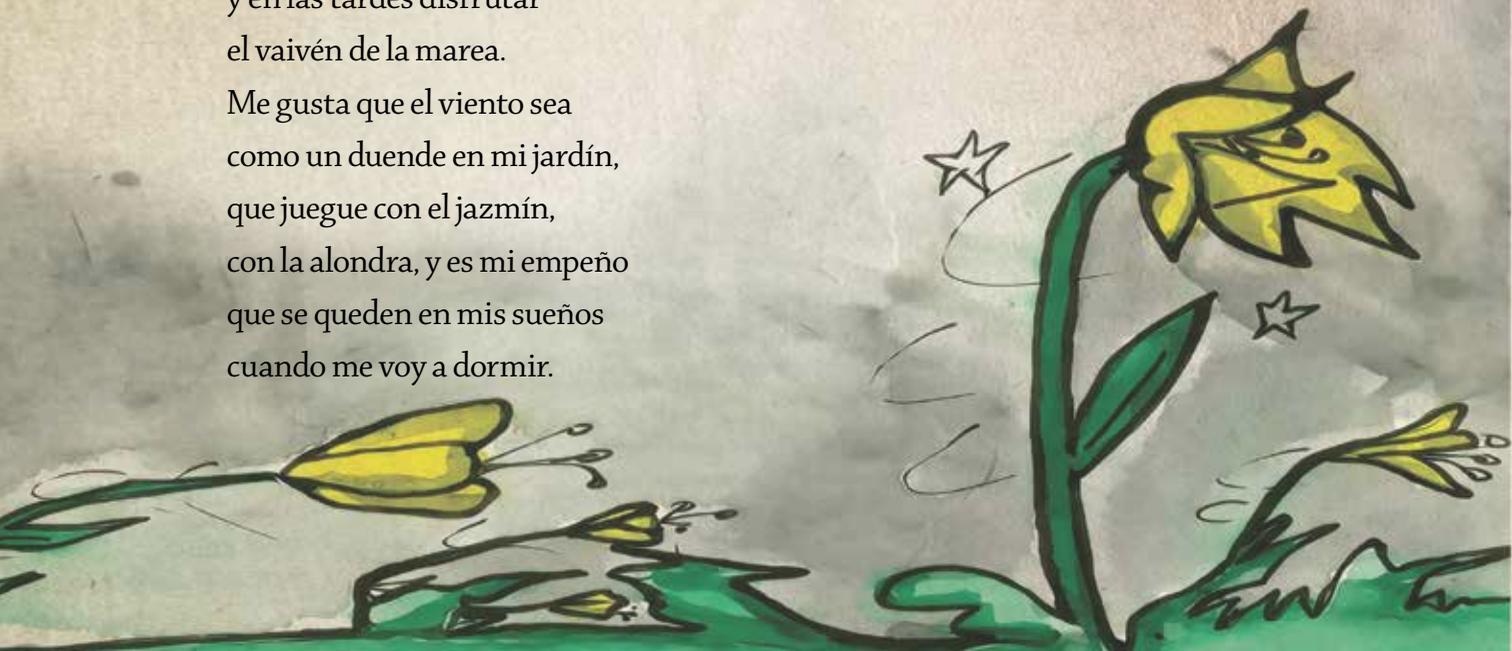
Carlos, el joven caimán,
muy cansado se sentía
y cada vez que comía,
se quería recostar.

El ciervo, el cuervo y un can
al camachuelo invitaron,
y a coro le comentaron
que el cocodrilo José
le cantaría en inglés
un corrido mexicano.



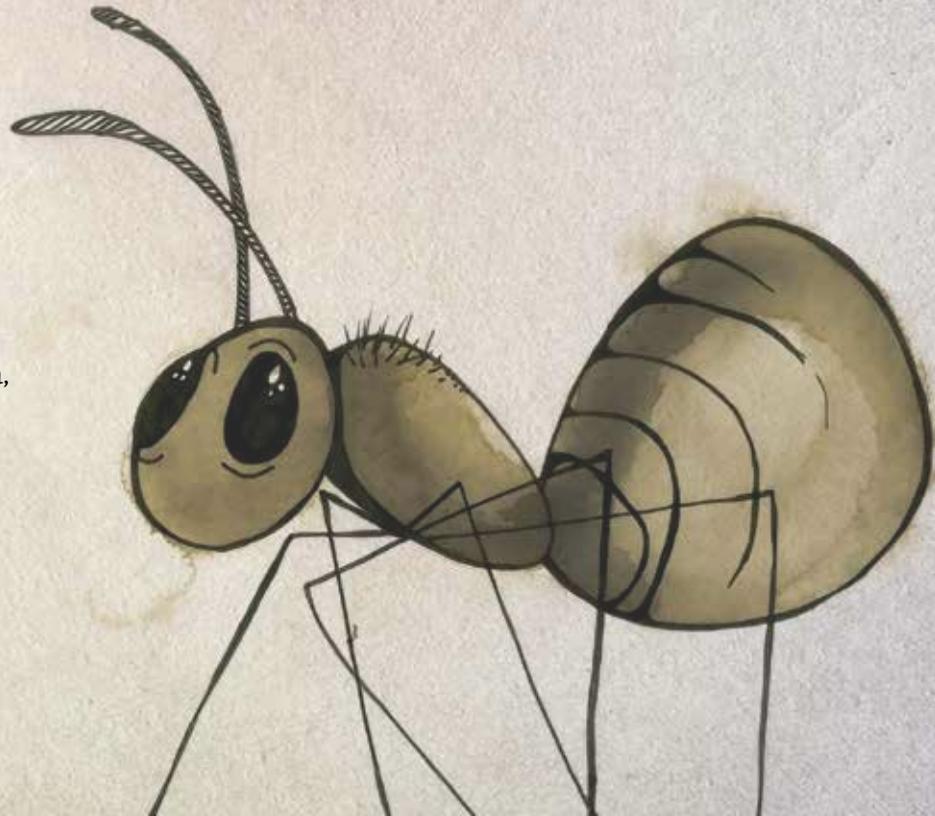
ME GUSTA VER LAS ESTRELLAS

Me gusta ver las estrellas
en la noche titilar
y en las tardes disfrutar
el vaivén de la marea.
Me gusta que el viento sea
como un duende en mi jardín,
que juegue con el jazmín,
con la alondra, y es mi empeño
que se queden en mis sueños
cuando me voy a dormir.



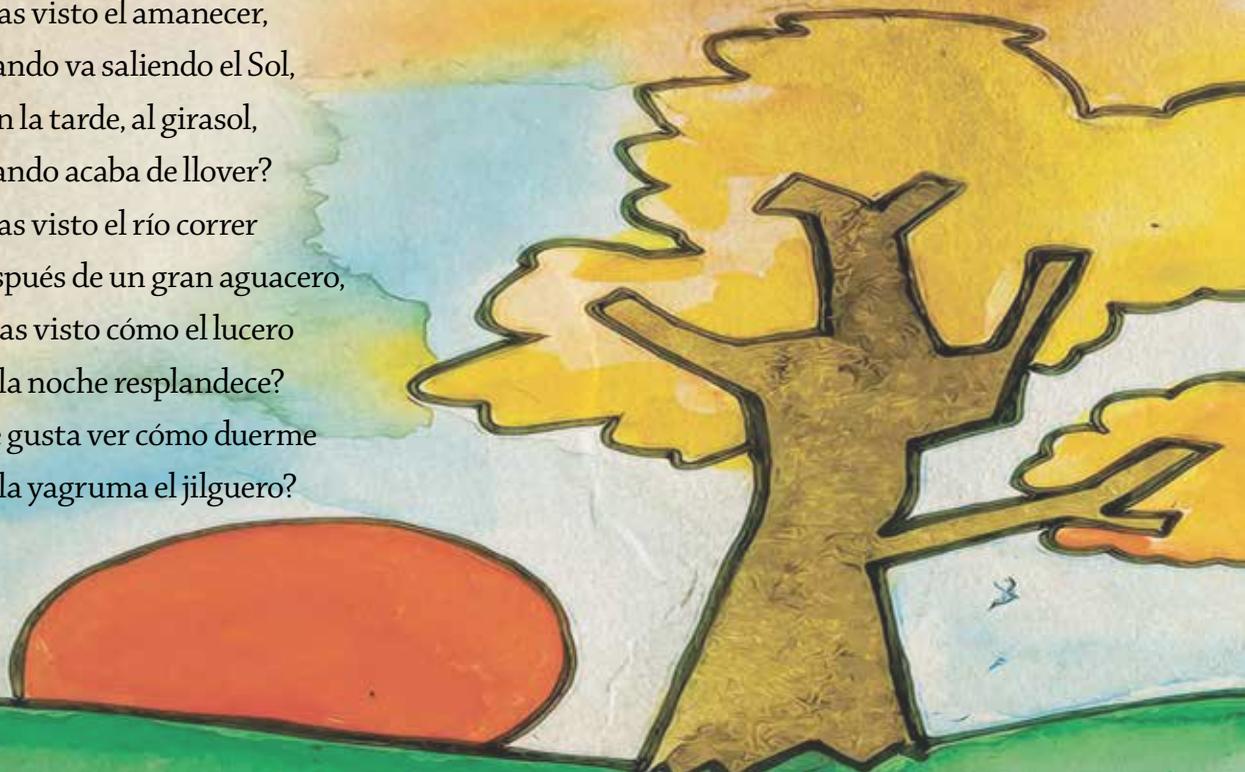
ESMERALDA ES UNA HORMIGA

Esmeralda es una hormiga
esbelta y emprendedora,
con energía labora
y nada la desanima.
Maya, la abeja, su amiga,
siempre ella vuela, atareada,
pues es la que está encargada,
junto a otras, de encontrar
la miel, para que el panal
a la Reina satisfaga.



¿HAS VISTO EL AMANECER?

¿Has visto el amanecer,
cuando va saliendo el Sol,
y en la tarde, al girasol,
cuando acaba de llover?
¿Has visto el río correr
después de un gran aguacero,
y has visto cómo el lucero
en la noche resplandece?
¿Te gusta ver cómo duerme
en la yagruma el jilguero?



FIESTA, FESTÍN, FERDINANDO

Fiesta, festín, Ferdinando,
fuego, fama, forjador,
flauta, fino, fundador,
foco, famosa, Fernando,
furioso, afán, afinando,
fuente, fado, fantasía,
familia y filosofía,
filatelia, fila, fan,
ferviente, feo, afilar,
fijo, fortín y porfía.



GUILLERMINA ES UNA GARZA

Guillermina es una garza
amiga de un gallo fino
y el guepardo es enemigo
del gato gris de mi casa.
Una gacela que pasta
muy cerca de la laguna
me dice que no hay ninguna
gaviota que al levantar
el vuelo, pueda llegar
desde Grecia hasta la Luna.



¿TE ACUERDAS DE LA MAÑANA?

¿Te acuerdas de la mañana
que salimos de paseo?

¿Recuerdas que fuimos, luego,
hasta la oscura cañada?

¿Recuerdas la madrugada
que despertaste asustado?,
estaba cerca, a tu lado
y te hice sonreír.

¿Recuerdas aquel jardín
de los juegos, el soñado?

MANGO, MAMEY Y MELÓN

Mango, mamey y melón,
marino, mesa, manzana,
miedo, melindre, mañana,
limbo, madera y limón,
mercurio, misa, camión,
almíbar, imán, gamuza,
Marta, Mirta, Maricusa,
molino, Emilita, mar,
amapolas, caminar,
alma, médico y medusa.

¿NO TE GUSTA VER LAS NUBES?

¿No te gusta ver las nubes
cómo corren por el cielo,
cuando en poderoso vuelo
se alejan y se escabullen
y rápidas se diluyen
en figuras misteriosas?
¿No te alegra ver la rosa
despertarse con el Sol
y ver cómo el rruiseñor
en una rama se posa?



LA PERRITA DE MI CASA

La perrita de mi casa
es alegre y juguetona,
cuando la busco, se asoma
al borde de la terraza.
Cuando por la acera pasa
algún gatico perdido,
¡hay que oírle los ladridos!,
¡cómo le ladra, furiosa!
Parece muy peligrosa,
pero es muy mansa conmigo.



ÑACANINÁ, LA SERPIENTE

Ñacaniná, la serpiente,
tiene un nombre bien extraño.
El ñu, muy fuerte y huraño,
es mañoso y tiene suerte.
Un caraqueño muy fuerte
un rico ñoqui comía,
y una cigüeña quería
hacer su nido en España.
“Ella, siempre, tan extraña”,
la alimaña nos decía.



CUANDO ME PONGO A PENSAR

Cuando me pongo a pensar
en los días de mi infancia
siempre aparece mi casa
y comienzo a recordar.

Era lindo conversar,
jugar a los escondidos,
subir a los altos pinos,
contarnos lindas historias:
¡me sentía yo en la gloria
con mis hermanos y primos!



TE LOS DEBES APRENDER



Te los debes aprender,
¡a ver si puedes hacerlo!
El Lunes viene primero;
le sigue el Martes después;
¡Mierco, mierco, miercolés!,
está en medio del camino;
llega el Jueves, muy mohíno;
Viernes: ¡se acerca el final!;
Sábado: ¡para bailar!,
y el Domingo es más tranquilo.

QUESO, QUANTO, QUEBRADIZO

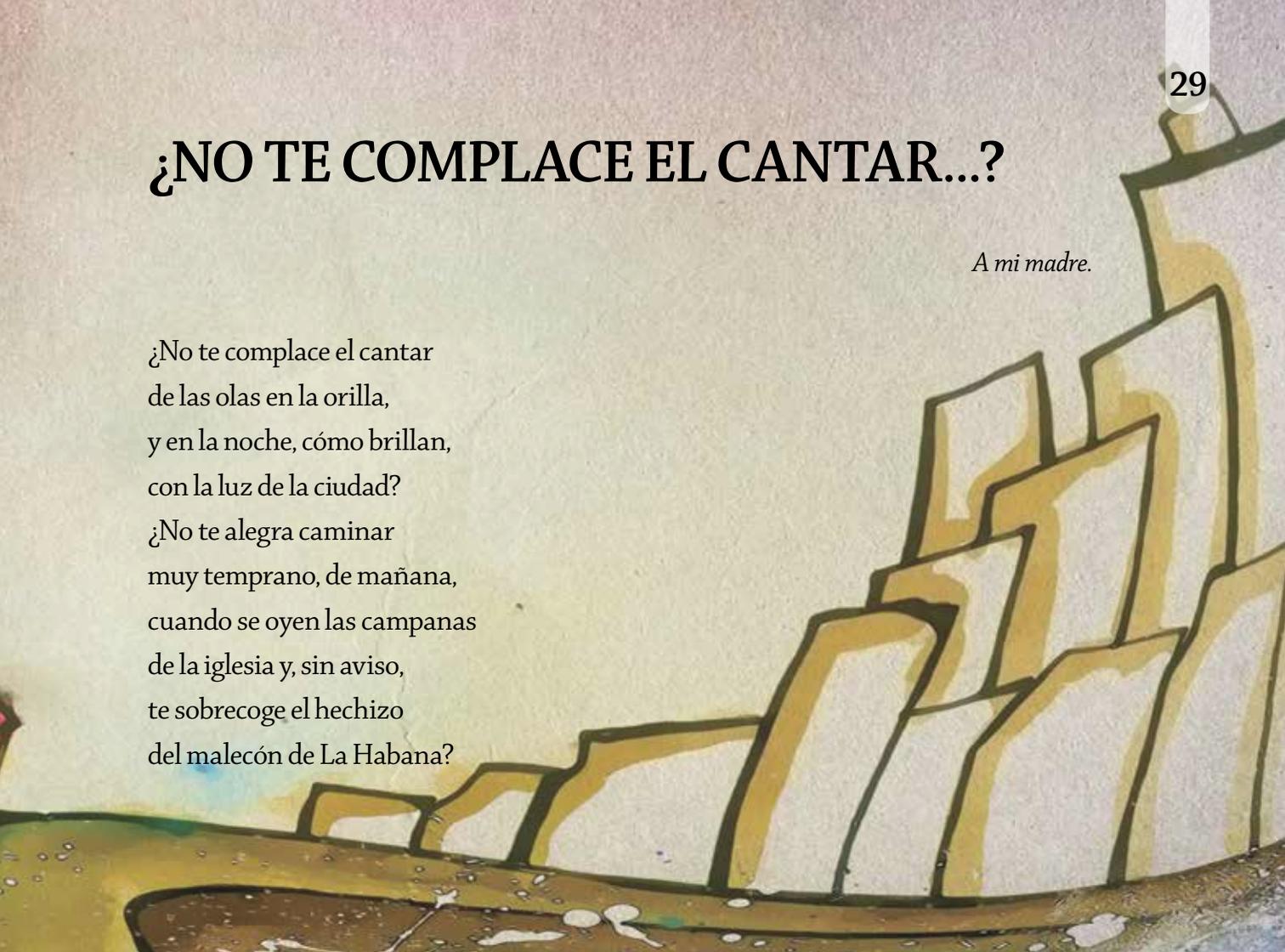
Queso, quanto, quebradizo,
quisco, quite, quitasol,
quisqueyano, quitaipón,
queche, queja, quebradizo,
quedo, quiero, quinto, quicio,
quilo, quetzal, quejumbroso,
quilla, quebranto, quejoso,
quijada, quieto, quiché,
quitanieves y quinqué,
quebradizo y quisquilloso.



¿NO TE COMPLACE EL CANTAR...?

A mi madre.

¿No te complace el cantar
de las olas en la orilla,
y en la noche, cómo brillan,
con la luz de la ciudad?
¿No te alegra caminar
muy temprano, de mañana,
cuando se oyen las campanas
de la iglesia y, sin aviso,
te sobrecoge el hechizo
del malecón de La Habana?



ROSA, ROCÍN, ROCINANTE

Rosa, rocín, rocinante,
romería, rueda, ronda,
rápido, rana, redonda,
reno, ruido, resonante,
risa, rayo, redoblante,
rapaz, rosal y ranilla,
ropa, rizado, ramilla,
ruido, rockero y ramaje,
rémora, rucio, ropaje,
rito, rotor y rodilla.



DESDE SIEMPRE, MUY TEMPRANO

Desde siempre, muy temprano,
en la escuela, en el jardín,
en una ronda sin fin,
jugaba con mis hermanos.
Mi jimagua, de la mano,
me acompañaba risueño,
jamás cesaba en su empeño
de cuidarme y protegerme,
y yo sé que estará siempre,
a mi lado y en mis sueños.

TONY ES UN TIERNO TEJÓN

Tony es un tierno tejón
amigo del elefante,
le gustaba el redoblante
tocar al ritmo de un son.
El tarsero, con tesón,
a la tortuga cantaba
una exquisita tonada
que al pitirre y al tatú
encantaba, mientras tú
con la cotorra bailabas.



¿TE ACUERDAS DE AQUELLA NOCHE?

A mis hermanos.

A Lourdes.

¿Te acuerdas de aquella noche,
la de la lluvia de estrellas?

¿Recuerdas lo extraño que era
aquel lindo carricoche?

¿Recuerdas el viejo coche
que a nuestra casa llegaba,
lleno de frutas: guayabas,
naranjas y mamoncillos?

¿Recuerdas el jardincillo
cuando la lluvia arreciaba?

VIVÍA UN JOVEN VIENÉS

Vivía un joven vienés
con Vivian, la violinista,
cuando una fuerte ventisca
todo lo puso al revés.
Un valiente javanés,
que era un poco vanidoso,
un cebiche muy sabroso
a un visitante ofreció,
y en un avión se tomó
un vino blanco espumoso.



MASCARITA DE ALTAMIRA

Mascarita de Altamira,
canario, cisne, perdiz,
arañero pechigrís,
cotorra cariamarilla,
musguerito gargantilla,
carpintero enmascarado,
currucutú colombiano,
picogordo cuello rojo,
avetoro, petirrojo,
granatelo mexicano.



ME GUSTA VERLOS EN FOTOS

A la infinita madeja de abuelos que debieron ser para que yo fuera, en este “abrir y cerrar de ojos” tan extraño. J. D.

Me gusta verlos en fotos,
imaginarlos cantando,
haciendo cuentos, bailando,
igualito que nosotros.
Se ven serios, majestuosos,
se marcharon en un vuelo,
jugaron los mismos juegos,
la bruma sus rostros borra,
pero están en mi memoria
y en mis sueños: mis abuelos.



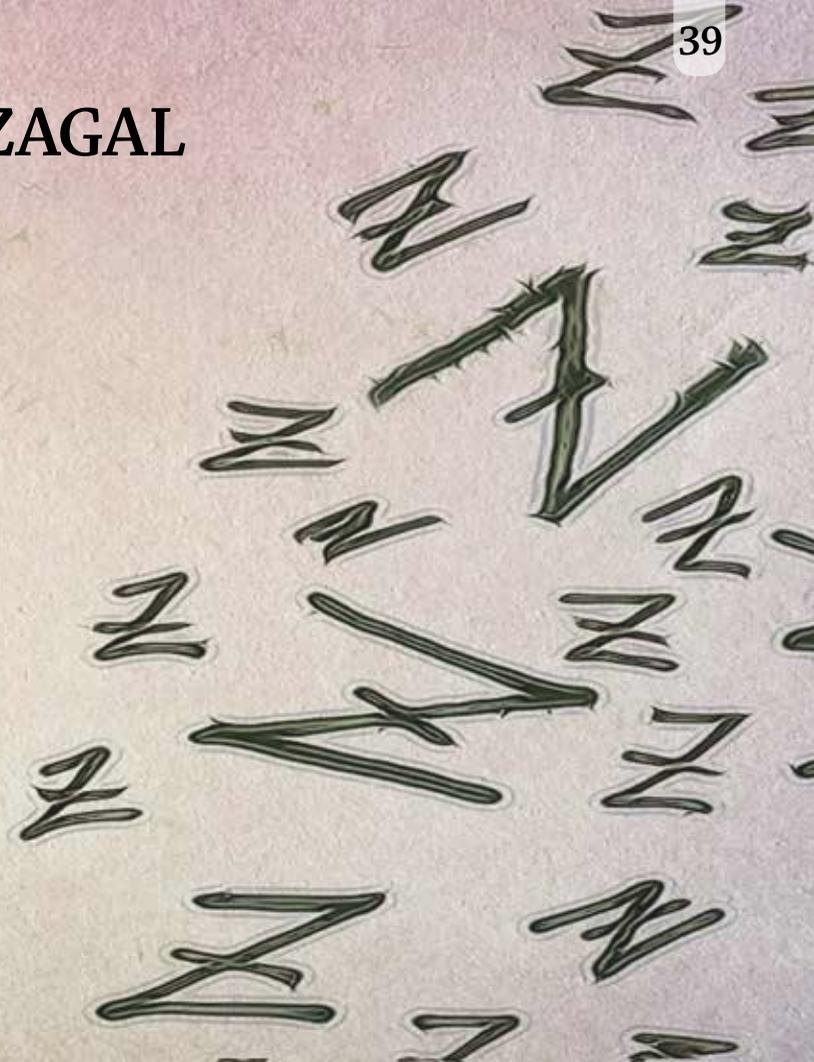
¡JUGUEMOS A LOS PIRATAS!

“¡Juguemos a los piratas!”,
le dice el niño a su hermano,
y navegan, muy temprano,
en su invisible fragata.
En la tarde, una fogata
con hojas secas encienden,
leen los libros de Verne
cuando se van a acostar,
y comienzan a soñar
con los gnomos y los duendes.



ZAFIRO, ZAFRA, ZAGAL

Zafiro, zafra, zagal,
zarigüeya y zapatilla,
zángano y zarzaparrilla,
zarapito, trazo, zar,
zorra, zapote, zorzal,
pozo, zarina, zampón,
mezcla, Zaire, cabezón,
zunzún, zumillo y cazuela,
zalamería y zarzuela,
zumbido, zueco, zurrón.



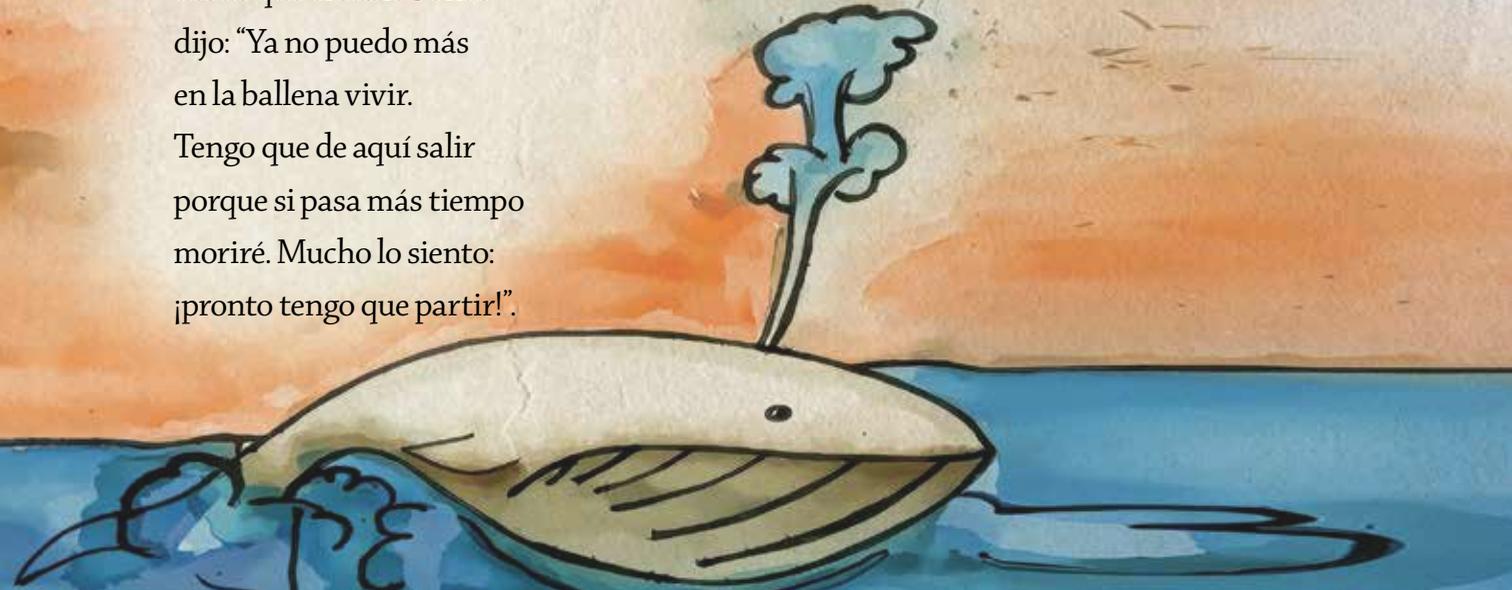
ME GUSTA, AL AMANECER

Me gusta, al amanecer,
ver el rocío en las hojas,
como despiertan las rosas,
y al claro arroyo correr.
Me gusta, al atardecer,
contemplar a las palomas,
al jilguero y a la alondra
cuando despiden al Sol,
y dormirse al girasol
cuando regresan las sombras.



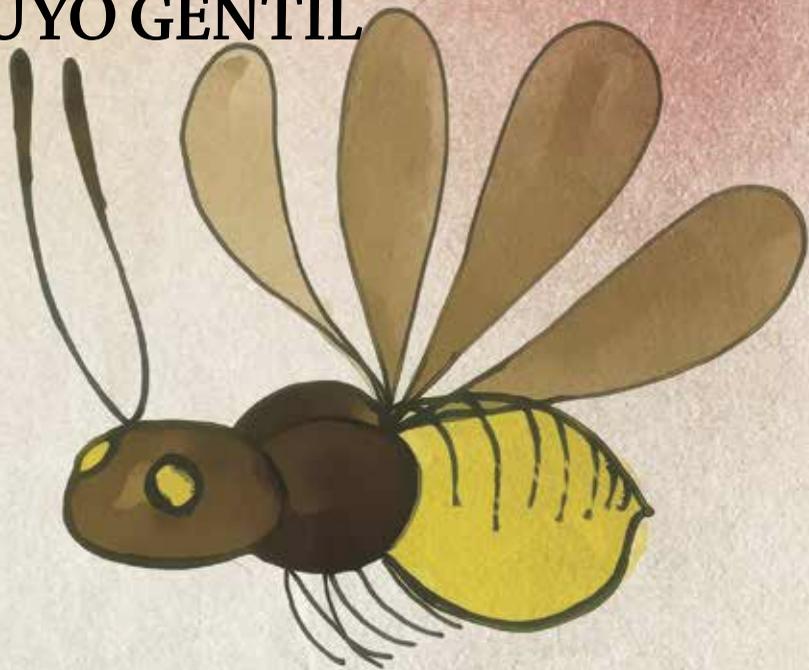
EN LO INFINITO DEL MAR

En el misterioso mar
siempre todo es muy extraño.
Ya han pasado muchos años
desde que el sabio Jonás
dijo: “Ya no puedo más
en la ballena vivir.
Tengo que de aquí salir
porque si pasa más tiempo
moriré. Mucho lo siento:
¡pronto tengo que partir!”.



TUCO, EL COCUYO GENTIL

Tuco, el cocuyo gentil,
es juicioso y educado,
y en las noches, muy callado,
le gusta hacerme reír
pues cuando voy a salir
una lucecita enciende.
Él dice que es para verme
mejor en la oscuridad,
mas lo hace, en realidad,
para vestirse de verde.



LA PERRITA MARICUSA

La perrita Maricusa
es valiente y muy mañosa,
juguetona y cariñosa:
¡ni a las palomas asusta!
Algo que mucho le gusta
es treparse a nuestras camas
tempranito, en las mañanas,
o a cualquier hora del día.
Es, mi perrita querida,
muy leal con los que ama.



¿SABÍAS TÚ QUE SIMÓN...?

¿Sabías tú que Simón
es un gato muy valiente?
¡Con sus garras y sus dientes
atrapa a cualquier ratón!
Mas vibra su corazón
cuando de lejos la ve:
a su Cecilia, ella es
su ratoncita adorada,
que de él está enamorada.
¿Es muy raro? ¡Sí, lo sé!



CINCO DEDOS TENGO YO

Cinco dedos tengo yo,
cinco son en cada mano.
Meñique está muy ufano
porque Anular le dejó
un anillo que compró
el del Medio el otro día.
Mas Índice no quería
que Pulgar se lo pusiera
pues le dijo que no era
un anillo de valía.



QUEDAN SOLOS LOS JUGUETES

Quedan solos los juguetes
cuando el niño va a dormir.

La madre lo ve reír:
se imagina lo que siente.

Un soldadito rebelde
quiere seguir batallando,
un caballo va trotando,
y la pelota descansa.

Reina el silencio en la casa;
sueña el niño: está jugando.



PEQUEÑO GLOSARIO

- A** **Arañero:** Pequeña ave, a la que también llaman treparriscos. Le gusta alimentarse de insectos y arañas, que caza trepando por las rocas. Suele conseguirse en las sierras más altas de España.
- Avetoro:** Ave zancuda parecida a la garza y que habita en algunas zonas de Sur y Centroamérica.
- B** **Balalaica:** Instrumento musical parecido a la guitarra, pero con caja de forma triangular, de uso popular en Rusia.
- C** **Camachuelo:** Ave escurridiza a la que normalmente es difícil ver en época de cría, que vive en bosques y jardines.
- Currucutú:** Nombre que se le da al búho en Colombia.

- G** **Grajilla:** Ave pequeña y de pico muy corto, perteneciente a la familia de los cuervos. Es un ave muy sociable y generalmente anda en grandes bandadas.
- Granatelo:** Ave que abunda en el estado de Jalisco, México. Se alimenta de semillas. Tiene el pico pequeño y fuerte, y su canto es muy hermoso.
-
- J** **Jándalo(la):** Se dice de los andaluces por su pronunciación gutural.
- Jaracalla:** Ave pequeña perteneciente a la familia de las alondras. Su alimento principal son los insectos y las semillas.
- Javanés:** Gentilicio con que se denomina a las personas que son naturales de la isla de Java.
- Jimagua:** Nombre con que se denomina a los hermanos gemelos.
- Judicioso(sa):** Juicioso.
-
- M** **Musguerito:** Pequeña ave roja que vive en zonas tropicales y subtropicales. Normalmente no se deja ver con facilidad. Se le encuentra, principalmente, en Colombia.

- Q** **Quanto:** Se refiere al cambio que experimenta la energía de una partícula cuando absorbe o emite radiación.
- Queche:** Especie de velero de dos mástiles, muy utilizado en los mares del norte, en Europa.
- Quetzal:** Pequeña ave centroamericana caracterizada por una larga y hermosa cola. Su dieta está basada en frutas. El quetzal tiene mucha importancia en la mitología prehispánica y su nombre significa, en lengua náhuatl, bello.
- Quiché:** Nombre que se le da a la gente perteneciente al grupo étnico indígena de origen maya que habita en varios departamentos de Guatemala.
- Quilla. f:** Pieza de madera o hierro que va de popa a proa por la parte inferior del barco y en la cual se asienta toda armazón de dicha embarcación.
- Quite:** Acción de quitar o estorbar. || 2. (concepto de la esgrima). Movimiento defensivo con el cual se detiene o evita un movimiento ofensivo.
- Quisco:** Se llama así en Chile a una especie de cactus espinoso que crece en forma de vela cubierta de espinas y que llega a medir más de 30 cm de longitud.

R **Rapaz:** Niño o muchacho de corta edad.

Ranilla: Diminutivo de rana.

Rémora: Especie de pez marino cuya principal característica es que se adhiere a ballenas, tiburones, tortugas o peces mucho más grandes con la finalidad de poder moverse fácilmente por los océanos.

Rucio(cia): Dicho de un animal de color marrón claro o canoso. También se usa el término en Cuba para referirse a las personas con el cabello canoso.

T **Tarsero. m:** Estos curiosos primates, de cierta similitud con los lemures, se caracterizan por tener enormes ojos, pies alargados y cuerpos pequeños. Comen insectos, pero pueden llegar a alimentarse de pájaros y de culebras. Tienen hábitos nocturnos y solitarios.

Tatú: Otro de los nombres que recibe el cachicamo o armadillo. Estos mamíferos se caracterizan básicamente por poseer un duro caparazón que les sirve como defensa en contra de sus depredadores.

Tejón: Mamífero carnívoro que tiene cierto parecido con el zorrillo. Vive en madrigueras y se alimenta de animales pequeños y de frutos. Es común en España.

Z **Zafar:** En la terminología marítima significa despejar, liberar, quitar un obstáculo. En Cuba quiere decir soltar o desatar algo, también descoser una costura o una prenda de ropa.

Zagal(la): Se denomina así a un pastor joven. También es un muchacho que ha llegado a la adolescencia. Y otra de sus acepciones se refiere a los mozos que ayudaban al mayoral o encargado de los carruajes de caballerías.

Zampón(na): Se denomina así en Cuba a alguien que es muy comelón o glotón.

Zarapito: Ave zancuda que generalmente vive en las riberas de los ríos. Tiene un cuello muy largo y su pico es delgado y encorvado. Se alimenta de insectos, moluscos y gusanos.

Zarigüeya: Mamífero marsupial de tamaño mediano o pequeño y aspecto que recuerda a la rata. En Venezuela es conocido como rabipelado, por poseer una cola larga y lisa. Tiene hábitos nocturnos y es omnívoro.

Zarzaparrilla: Es un pequeño arbusto de cuyas hojas suele hacerse una bebida refrescante, y que posee un fruto rojo similar a la cereza. Es común en España.

Zorzal: Nombre común que recibe un tipo de ave del mismo género que el mirlo y el tordo. Tiene un canto muy característico que lo identifica.

Zumillo: Planta que crece como hierba y por sus hermosas hojas suele cultivarse como adorno en los jardines.

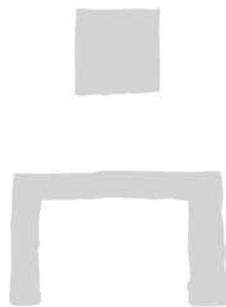
Índice

Breve presentación	8
Es bonito ver el monte	10
Angelina era una araña	12
Cruza el ciervo la pradera	13
Bonny era un búho francés	14
Carlos, el joven caimán	15
Me gusta ver las estrellas	16
Esmeralda es una hormiga	17
¿Has visto el amanecer?	18
Fiesta, festín, Ferdinando	19
Guillermina es una garza	20
¿Te acuerdas de la mañana?	21
Mango, mamey y melón	22

¿No te gusta ver las nubes?	23
La perrita de mi casa	24
Ñacaniná, la serpiente	25
Cuando me pongo a pensar	26
Te los debes aprender	27
Queso, quanto, quebradizo	28
¿No te complace el cantar...?	29
Rosa, rocín, Rocinante	30
Desde siempre, muy temprano	31
Tony es un tierno tejón	32
¿Te acuerdas de aquella noche?	33
Vivía un joven vienés	34
Mascarita de Altamira	35
Me gusta verlos en fotos	36
¡Juguemos a los piratas!	38
Zafiro, zafra, zagal	39

Me gusta, al amanecer	40
En lo infinito del mar	41
Tuco, el cocuyo gentil	42
La perrita Maricusa	43
¿Sabías tú que Simón...?	44
Cinco dedos tengo yo	45
Quedan solos los juguetes	46
Pequeño glosario	49

EDICIÓN DIGITAL
ABRIL DE 2018
CARACAS - VENEZUELA



Como un duende en mi jardín

A lo mejor Esmeralda, la hormiga nos dará una receta para hacer un pan muy rico, o tal vez conversemos con Carlos, el caimán sobre béisbol. O quizás comeremos “mango, mamey y melón” con “Marta, Mirta y Maricusa”. Nada más entrañable que la infancia. Nada más frágil y bello que ese mundo atestado de espectros y bichos que hablan. Este bellissimo poemario, hecho de décimas y juegos de palabras, es la hermosa vía a través de la cual Josefina de Diego deja su impronta de ternura y verbo vibrante. Es un crisol que solo el que ha vivido la emoción avasallante de la infancia es capaz de tornar en forma de gatos, lluvia y columpios.

Josefina de Diego

Es licenciada en Economía. Anteriormente estudió dos años en la Escuela de Letras de la Universidad de La Habana la especialidad de Lengua y Literatura Inglesas. Ha publicado los libros: *El reino del abuelo* (México, 1993, Ediciones del Equilibrista; Colombia, 2008, Ediciones San Librario); *Un gato siberian husky* (La Habana, 2007, Editorial Gente Nueva) y *Rimas y divertimentos* (La Habana, 2008, Editorial Gente Nueva). Algunos de sus cuentos han aparecido en diferentes antologías. Actualmente trabaja como traductora del inglés al español y está a cargo de la obra de su padre, el gran poeta cubano Eliseo Diego, obra que está siendo publicada completa, con sus textos inéditos, cartas, entre otros.

David Dávila (Táriba, Venezuela, 1976)

Ilustrador, fotógrafo, músico y poeta. Miembro fundador de la editorial tachirenses Nadie Nos Edita Editores, baterista de la banda de *rock* político Los Residuos. De 2008 al 2016 formó parte del equipo de la Fundación Editorial El Perro y la Rana.

